

法国1

【二】次の文章を読んで、設問に答えなさい。
出典 伊藤邦武他責任編集 『世界哲学史 別巻』

問 1 ア に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 人々が憧れる 2 神々に守られた 3 怪異がはびこる 4 近づきがたい
5 無限に広がる

問 2 傍線部①「ボウダイ」と同じ漢字を含むものを選びなさい。

- 1 防衛 2 近傍 3 膨張 4 出題 5 台形

問 3 イ に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 東方と西欧の類似性への認識を広めた 2 富と権力の源泉として注目されていく
3 東方の異様さを広く伝えることになった 4 西洋の優位を確信させた
5 東方と世界の発見へとつながっていった

問 4 ウ に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 富の獲得や宗教の宣布といった西洋の思惑を拒絶してはばからない
2 意思疎通が困難であり、その意を注意してくみ取る必要がある
3 西洋が磨き上げてきた哲学や宗教では理解することが困難な
4 いかような解釈をも許容してくれるような寛大さをもつ
5 自分で自分を代表できず、他者によって代表してもらわなければならない

問 5 傍線部②「濫用」の意味として正しいものを選びなさい。

- 1 他者の用法をまねる 2 拡大解釈する 3 むやみに用いる
4 不正確な意味で使用する 5 差別的な意図を込める

問 6 傍点線部①～⑤の順序として正しいものを選びなさい。

- 4 1 ③—①—⑤—③—② 2 ①—⑤—③—④—② 3 ③—④—②—①—⑤
④—①—⑤—③—② ①—④—② 5 ①—③—②—⑤—④

問 7 エ に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 ややもすれば 2 しかしながら 3 それはさておき 4 換言するならば
5 いずれにせよ

問 8 傍線部③「ヒョウショウ」と同じ漢字を含むものを選びなさい。

法国2

- 1 巨象 2 評価 3 文章 4 造影 5 標示

問 9 傍線部④「オモムキ」と同じ漢字をカ行カナ部分に使っているものを選びなさい。

- 1 大河のキティンを探索する。 2 シッコウを凝らした演出だ。
3 悪路をソウハする。 4 コツキヨウ入学が許された。
5 単身フコン先から帰宅する。

問 10 に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 欲望の解放 2 支配の体制 3 差別と抑圧 4 競争の時代 5 富国と強兵

問 11 に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 自分を中心に考えがちだからであろう 2 自文化を優秀だと考えるからであろう
3 他者承認の困難さによるものである 4 それが哲学者の性癖というものである
5 オリエンタリズムの本質はそこにある

問 12 傍線部⑤「賦」と同じ漢字をカタカナ部分に含むものを選びなさい。

- 1 両者の特徴がフゴウする。 2 シケン会場に向かう。 3 代金をゲツプで支払う。
4 カクフに従って演奏する。 5 債務者は契約をリコウした。

問 13 傍線部⑥「辺境」とは、文化の果つる地としてのみあるのではない。「という表現に込められた筆者の意図として最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 世界史の理解にとって重要なのは文化ではなく経済だと主張しようとしている。
2 「辺境」という表現に含まれている差別性を明らかにしようとしている。
3 「辺境」という語に対する人々のイメージの一面性を暴こうとしている。
4 「辺境」とされる地域にも独自の文化や文明があることを強調しようとしている。
5 西洋を中心とする世界が成立していった過程を説明しようとしている。

問 14 次の一文を入れるのに最もふさわしい箇所を ア～オ より選びなさい。

未踏の地は怪物が住む恐怖の土地として③ビョウショウウされていたわけではない。

- 1 ア 2 イ 3 ウ 4 エ 5 オ

法国3

問 1 5 傍波線部①～⑤の順序として正しいものを選びなさい。

- | | |
|-----|-----|
| 4 | 1 |
| ①—④ | ③—④ |
| ④—③ | ①—⑤ |
| ③—② | ②—② |
| ⑤—⑤ | 5 2 |
| ①—② | ①—④ |
| ③—④ | ①—⑤ |
| ④—⑤ | ③—② |
| | 3 |
| | ④—⑤ |
| | ②—① |
| | ①—③ |

【二】次の文章を読んで、設問に答えなさい。

出典 清水博 『生命を捉えなおす 生きている状態とは何か 増補版』

問 1 6 〔ア〕に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 しくじる
- 2 しなおす
- 3 しそこなう
- 4 しでかす
- 5 しつくす

問 1 7 〔イ〕に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 途方もない野望だと言えましょう
- 2 人間の思考能力の限界を超えています
- 3 神によって許されてはいないので
- 4 そもそも初めから無理な注文なのです
- 5 あまりにも高慢な態度だといわざるを得ません

問 1 8 〔A〕—〔B〕の組み合わせとして最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 たとえば—あるいは
- 2 ひたすら—もしくは
- 3 おのずと—とうてい
- 4 もしくは—いかにも
- 5 それゆえ—あくまで

問 1 9 〔ウ〕に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 人間の理解力の限界を想定する
- 2 神の存在を根拠にしない
- 3 自己意識を捨てる
- 4 物質から出発して生命を考える
- 5 生命の神秘について考えない

問 2 0 〔エ〕に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 不思議な力
- 2 慈愛と威厳
- 3 歴史と環境
- 4 恩恵と脅威
- 5 奇妙な姿態

問 2 1 傍線部①「ア」と同じ漢字を含むものを選びなさい。

法国4

- 1 握力 2 悪質 3 退屈 4 飽和 5 空間

問 2 2

オ

に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 退屈な 2 不毛な 3 消耗する 4 無残な 5 猛烈な

問 2 3

C

D

E

の組み合わせとして最もふさわしいものを選びなさい。

い。

- 1 それから―そのうち―こうして 2 さらに―ふたたび―いつしか
 3 もっといえば―どうしても―このために 4 そのなかで―ともすれば―かならず
 5 いうなれば―さにあらず―ひたすら

問 2 4

傍線部②「テキカク」と同じ漢字を含むものを選びなさい。

- 1 目的 2 敵失 3 革新 4 格率 5 水滴

問 2 5

カ

に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 ことばたくみに 2 なにくわぬ顔で 3 ちぐはぐに 4 ひそやかに
 5 まことしやかに

問 2 6

傍線部①～⑤の順序として正しいものを選びなさい。

- 4 1 ③—④—①—⑤—② 5 2 ①—③—⑤—④—② 3 ⑤—①—④—③—②

【三】 次の文章を読んで、設問に答えなさい。
 出典 辻井喬 『伝統の創造力』

問 2 7

ア

に入れるものとして最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 ことさらに 2 あらためて 3 かるうじて 4 たしかな 5 いわゆる

問 2 8

イ

に入れるものとして最もふさわしいものを選びなさい。

法国5

- 1 証明された 2 貼り付けられた 3 析出された 4 さかのぼった
5 想像された

問 2 9 傍線部①「シャショウ」と同じ漢字を含むものを選びなさい。

- 1 殊勝 2 社会 3 保障 4 校舎 5 喜捨

問 3 0 に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい

- 1 忘恩の徒だと憤激しているのは 2 光栄至極だと感激しているのは
3 無念であるのは 4 一番迷惑しているのは
5 無常観に浸っているのは

問 3 1 に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 前提の 2 覚悟の 3 不可の 4 上等の 5 必至の

問 3 2 に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 世俗的に 2 意図的に 3 不可避免的に 4 思想的に 5 戦略的に

問 3 3 に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 敗北がある種の皮肉として、いかに受容されるのであろうか
2 なぜ敗者に「伝統論者」は魅^ひかれるのであろうか
3 敗者の視座はどのように転換されるのであろうか
4 そこに「歴史意識の欠落」が、どのように定位置れ得るのか
5 敗北の経験は、いかにして自己同一化されるのであろうか

問 3 4 | | の組み合わせとして最もふさわしいものを選びなさい。

- 1 ましてやーというのもー逆に言えば
2 ところでーというのもーゆえに
3 だとするならばーいかなればーあるいは

法国6

- 4 4
そもそもーいうなればー換言すれば
5 5
それはさておきーなぜならー言い換えれば

問 3 5
傍点線部①～④の順序として正しいものを選びなさい。

- 4 1
①—④
③—①
④—③
②—②
5 2
①—②
③—①
②—④
④—③
3
②—④
④—③
①—①

問 3 6
キ
に入れるのに最もふさわしいものを選びなさい。

- 4 1
コンテキスト
シミュレーション
5 2
アイデンティティ
コレクトネス
3
リアリティ

【設問終わり】